

## Won Ju Lim “Plastic in Transition”

Del 3 de noviembre al 10 de diciembre 2005

Primera exposición individual en Madrid de esta joven artista que nació en Kwangju, Corea del Sur. Vive y trabaja en Los Angeles, California. Sus trabajos multimedia, presentados normalmente en forma de maqueta, se centran en las tensiones entre percepción, espacio y subjetividad en la era posmoderna. Para reflejar y representar las relaciones cambiantes entre esos tres elementos, suele utilizar reconstrucciones arquitectónicas cuestionando su “realismo” de un modo crítico y poético a través del uso meticuloso de la iluminación, proyecciones de diapositivas e instalaciones de video. Las referencias literarias están siempre presentes en su trabajo denso y aparentemente minimalista, pero siempre rico en alusiones, como puede verse en sus instalaciones. La experiencia personal, la tradición cultural y los medios de comunicación crean una conexión desconcertante, que mezcla confusamente lo personal y lo social. En este cosmos visual Won Ju Lim también inserta fragmentos de clásicos del cine, imágenes mediáticas que desde hace tiempo forman parte de nuestro inconsciente colectivo